



Nr. porządkowy 26.

# TEATR KRAKOWSKI.

W Wtorek dnia 5<sup>go</sup> Listopada 1872 r.

## Na dochód Opieki Narodowej.

Dramat konkursowy, uwieńczony pierwszą nagrodą, w 4 aktach  
oryginalnie przez Józefa Narzymskiego napisany

# EPIDEMIA

### O S O B Y:

Karwacki, majątny obywatel	—	Pan Benda.	Drzemalski	—	—	—	Pan Ładnowski.
Karwacka, jego żona	—	Pani Wolska.	Eichorn	—	—	—	Pan Glikson.
Władysław, ich syn	—	Pan Roger.	Ewelina	—	—	—	Pani May.
Marya, ich córka	—	Panna Bauman E.	Hofrat	—	—	—	Pan Bolesławicz.
Artiur Kwocki	—	Pan Szymański.	Sekretarz Goldsmitha	—	—	—	Pan Pichor.
Pani Kwocka	—	Pani Ekerowa	Jan, lokaj	—	—	—	Pan Nowakowski.
Baron Goldsmith	—	Pan Eker.	Zuzia	—	—	—	Panna Kwecińska.
Bolesław Stawiński	—	Pan Terenkoczy.	Lokaj Goldsmitha	—	—	—	Pan Zapałowicz.
Pieczeniarski	—	Pan Zamojski.	Służący	—	—	—	Pan Ujazdowski.
Przykulski	—	Pan Siedlecki.					

Rzecz dzieje się w 1 akcie w Galicyi — w dalszych w Wiedniu za naszych czasów.

**CENY MIEJSC:** Łoża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Łoża II. piętra 3 złr. 15 cent. —  
Krzesło w łoży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w łoży parterowej lub I. piętra 2 złr. —  
Krzesło w łoży II. piętra 1 złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach  
80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent

**Początek o godzinie 7.**